

Bureau de dépôt
NAMUR I

Revue bimestrielle
janvier / février 1998

N° 3

Couleur & Posture Spy - Namur



C.P.S.N.

Société affiliée à l'A.O.B. et au B.P.C.

Expéditeur : TONILO MARO. Rue du Pajot 20. 5190 SPY.

DESTINATAIRE

Comité CPSN

PRESIDENT	Eric OLIVIER	Chemin de la Sablonnière 1 5100 Wépion - 081/46.22.22
SECRETAIRE	Mario TONIOLO	Rue du Pajot 20 5190 Spy - 071/78.85.38
TRESORIER	Daniel WILLEMS	Rue G. Emmanuel 35 5020 Flawinne - 081/74.04.38
SECRETAIRE ET TRESORIER adj.	Robert DEBUISON	Chemin de Moustier 74 5020 Temploux - 081/56.77.06
RESPONSABLE MATERIEL	Giuseppe DORIORE	Rue Lt Lemer cier 27 5060 Arsimont - 071/76.06.80
RELATIONS PUBLIQUES	Pierre VAN DOOREN	Rue de la Glacerie 73 5190 Moustier - 071/78.78.75
RELATION B.P.C.	Alain DEPIREUX	Rue de l'Eau Bleue 56 5080 Rhisnes - 081/56.78.47

COMMISSAIRES	Philippe BONJEAN	Rue des Alisiers 82 6940 Barvaux s/Ourthe - 086/21.38.28
	Joseph SCHAEFS	Rue A. Vigneron Colin 22 5020 Flawinne - 081/73.96.97
	Michel ESCLAVON	Av. de la Vecquée 508 5020 Malonne - 081/44.56.12

PHOTOCOMPOSITION & IMPRESSION NUMERIQUE

offset-service. amj boland. rue jacques dubois 9. 5020 flawinne

Le mot du président

Ce troisième numéro vous trouve peut-être déjà dans toute la fièvre qui accompagne l'élevage. En effet certains d'entre-vous ont déjà le bonheur de connaître les premiers nids, oeufs et surtout les premiers oisillons. Ces naissances sont toujours très attendues, que l'on élève quelques dizaines ou plusieurs centaines de canaris. Pour d'autres, l'élevage ce sera pour dans quelques semaines seulement. La période actuelle est alors propice à la préparation des reproducteurs : en les nourrissant bien d'abord, mais également en leur administrant une petite cure (médicamenteuse ou homéopathique puis vitaminée) pour les "blanchir".

Quant au club, il continue sereinement à prospérer. Nous avons accueilli notre centième membre ce qui ne pourra que réjouir André Osselet, notre administrateur A.O.B. de la province de Namur, qui nous a envoyé une lettre d'encouragements publiée dans

cette revue.

Au sein de notre comité nous avons accueilli un nouveau membre en la personne d'Alain Depireux, amateur et éleveur de Border et de Norwich. Il s'est intégré très rapidement dans notre petit groupe et s'avèrera une ressource bien utile pour continuer à faire grandir le club. D'ores et déjà il assumera la fonction de relation avec le B.P.C.

B.P.C., qu'est-ce donc, allez-vous nous dire ? Le B.P.C. est une association qui regroupe les clubs spécialisés en canaris de forme et de posture de Belgique. Chaque province disposait d'un tel club sauf les provinces de Luxembourg et Namur. Pour le namurois ce manque est dorénavant comblé puisque le C.P.S.N. pour sa section posture est reconnu comme le représentant B.P.C. de la province.

Divers avantages et challenges sont proposés par le B.P.C. dont nous vous reparlerons prochainement.

Soyez néanmoins rassurés : il

ne s'agit pas là de pousser l'une ou l'autre section, nous tenons fermement à l'équilibre et la complémentarité entre les "Couleurs" et les "Postures". Nos membres se répartissent d'ailleurs équitablement entre tous ces canaris.

Simplement nous essayons de mettre tous les atouts de notre côté afin de proposer le club le plus attrayant possible à nos membres.

Nous allons maintenant vous laisser à votre chère lecture. Vous allez donc retrouver les articles consacrés à nos protégés ainsi que les rubriques traditionnelles rédigés par nos mêmes scribes. Mais également : le début d'une saga consacrée aux maladies de nos oiseaux par

Pierre Vandooren, les premiers pas dans la canariculture de Giuseppe (Pipo) Doriore, un article de Francis Lahaye sur le canari Agate Opale Mosaïque Rouge et pour sortir de l'ordinaire de nos canaris une expérience d'élevage de Rossignols du Japon par Alain Vico. Nous les remercions chaleureusement pour leur contribution à l'attrait de la revue.

Nous concluerons en adressant une fleur, ou plutôt un bouquet à Marie Toniolo qui tape, retape, met en page toute cette prose en restant d'une infinie patience.

Merci Marie.

Eric OLIVIER
PRESIDENT

Graineterie MARCIPONT

Rue Bas Commognes 23
5790 Jemeppe-sur-Sambre
canaris:



TOUT POUR LE JARDIN
ALIMENTS POUR ANIMAUX
OISELLERIE

Mélange

Au comité du club "A.O.B." COULEUR-POSTURE SPY NAMUR

En tant qu'Administrateur A.O. B. de la Province de NAMUR, je tiens tout d'abord à vous souhaiter ainsi qu'à vos membres et à leur famille, tous mes voeux les plus sincères pour cette nouvelle année 1998.

J'espère que vous connaîtrez de très grandes satisfactions, que ce soit au niveau des réussites d'élevage ou des résultats d'expositions.

Je suis heureux de pouvoir compter au sein de notre province, votre nouveau club "Bi-spécialisé" "COULEUR POSTURE".

Cela manquait chez nous, contrairement à quelques autres provinces.

Ma joie serait complète si je n'avais enregistré la dissolution du club de Tamines, un des plus anciens et qui s'était forgé une grande renommée durant de très nombreuses années.

Je reconnais que vos premières "revue-club" reflètent le but que vous vous étiez imposé, c'est-à-dire relater les diverses activités et réserver une grande place pour l'élevage et

l'exposition, non seulement pour les spécialistes mais également pour les débutants.

En effet c'est très important de s'occuper et d'instruire cette dernière catégorie d'éleveurs.

Je dois vous féliciter pour l'organisation de votre grande bourse annuelle, laquelle l'ayant visitée personnellement, j'ai pu me rendre compte par le nombre et par la qualité des oiseaux présents, ainsi que par le nombre très important de visiteurs et acheteurs potentiels, que le succès escompté par votre comité s'est réalisé de façon satisfaisante.

Je constate que le nombre de vos membres affiliés augmente de façon régulière.

C'est une confirmation que les éleveurs vous font confiance; reste à vous "Comité" de la mériter au cours de l'année 1998.

C'est tout ce que je vous souhaite très sincèrement.

Cordialement.

André OSSELET

Le Gloster

S'il est un canari de forme populaire et bien représenté sur les étagères des expositions, il s'agit certainement du Gloster. Sa petite taille, son corps et sa tête tout en rondeurs ou l'attribut supplémentaire constitué par sa huppe pour les "corona" sont autant d'atouts pour lui.

Le revers de la médaille est constitué par le fait que si le nombre est bien présent, pour atteindre le sommet au niveau de la qualité cela n'est pas si évident que cela.

Arrêtons nous maintenant à la description et au standard AOB de cette race.

Standard AOB.

CORONA : Huppe : bien ronde et pleine, oeil encore visible. Bien adhérente dans la nuque. Formant coupole. Point central : au milieu de la tête et le plus petit possible.

CONSORT : Tête : bien ronde de profil, bien large avec sourcils visibles (20 points)

CORPS : dos bien rempli, légèrement bombé. Poitrine large, bien ronde et trapue. Cou plein et court. Passage tête corps invisible. (20 points)

QUEUE : courte, étroite, dans la même inclinaison que le dos. (5 points)

PLUMAGE : doux, bien fermé, pas abîmé, bien implanté. (15 points)

MAINTIEN : fier et semi-érigé, en mouvement. (10 points)

PATTES, JAMBES : courtes, légèrement fléchies. Cuisses pratiquement invisibles. (5 points)

TAILLE : 11,4 cm (15 points)

CONDITION : en bonne condition, pas abîmé, sans lumps. (10 points)

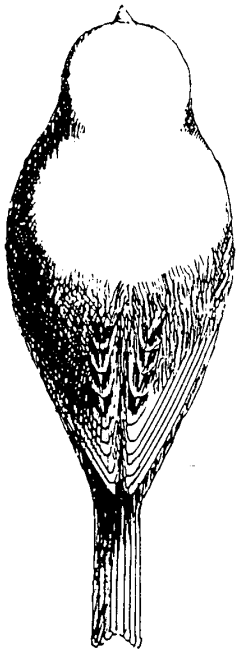
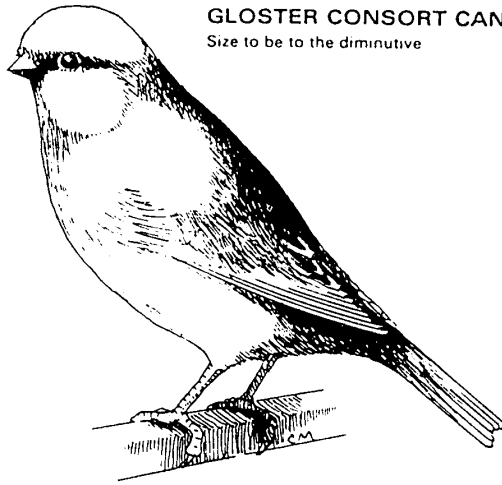
TOTAL : 100 points.

Voyez pages suivantes la description et le standard de leurs créateurs britanniques :

L'accouplement le plus largement pratiqué est celui impliquant un corona et un consort. J'ai néanmoins e n t e n d u p a r l e r d'accouplements corona X corona ou consort X consort. Il semble bien que ce dernier accouplement vise surtout à travailler la rondeur de la tête, et serait compréhensible par le

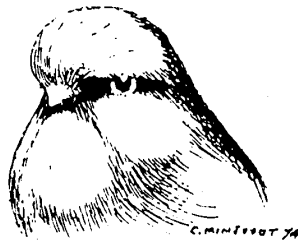
GLOSTER CONSORT CANARY

Size to be to the diminutive



Standard of Excellence

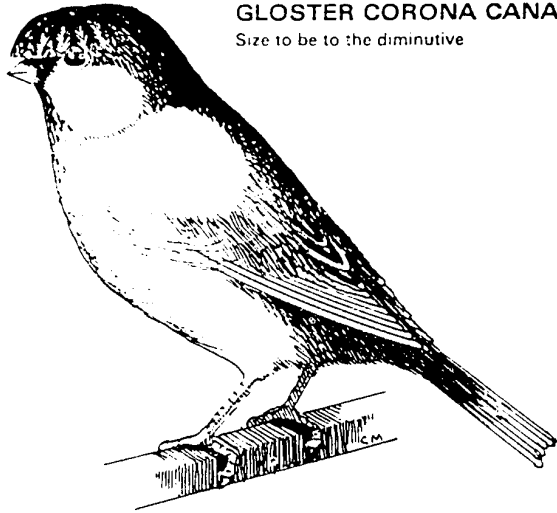
CONSORT:	Head broad, round at every point with good rise over centre of skull	15
EYEBROW:	Heavy showing brow	5
BODY:	Back well filled and wings laying close thereto; Full neck, chest nicely rounded without prominence	20
TAIL:	Closely folded and well carried	5
PLUMAGE:	Close, firm, giving a clear cut appearance of good quality and good natural colour	15
CARRIAGE:	Alert, quick, lively movement	10
LEGS & FEET:	Medium length, no blemish	5
SIZE:	Tendency to the diminutive	15
CONDITION:	Health and cleanliness	10
		Total 100



Illustrations: "The Gloster Fancy Canari" JS. Cross

GLOSTER CORONA CANARY

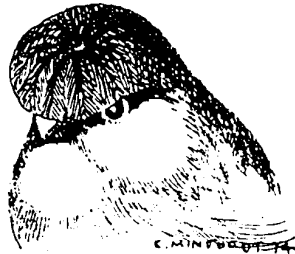
Size to be to the diminutive



Standard of Excellence

CORONA :	Neatness, regular unbroken round shape eye discernible	15
	With definite centre	5
BODY :	Back well filled and wings laying close thereto; Full neck. Chest nicely rounded without prominence	20
TAIL :	Closely folded, well carried	5
PLUMAGE :	Close, firm, giving a clear appearance of good quality and natural colour	15
CARRIAGE :	Alert, quick, lively movement	10
LEGS & FEET :	Medium length, no blemish	5
SIZE :	Tendency to the diminutive	15
CONDITION :	Health and cleanliness	10

Total 100



fait que ce type d'oiseau avec une tête bien ronde (surtout de profil) ne soit pas indiqué pour fournir dans ses issus des jeunes avec d'aussi bonnes huppés.

Certains éleveurs ne voulant pas pratiquer l'accouplement consort X consort forment alors différents types de couples : d'une part des couples pour fournir de bons coronas (avec un consort à la tête plus large, plate, avec plus de sourcils) et d'autre part des couples pour fournir de bons consorts (en mettant alors l'accent sur la rondeur).

D'un prix très abordable, entre 350 et 1500 Frs pièce, vous aurez donc un large choix au moment de faire une acquisition.

A quels points principaux être dès lors attentifs ? Je vous donne ici quelques idées personnelles. Choisissez un oiseau qui a :

- de la rondeur, soyez particulièrement attentifs à la rondeur du dos et de la tête;
- de courtes pattes, cela accentue l'impression de "petitesse";

- au niveau des consort, un front assez large et une tête qui ne soit pas pinçée, c'est-à-dire rétrécie au niveau du cou

- au niveau des corona, une huppe bien ronde avec un point central le plus petit possible et bien centré comme son nom l'indique. Mais aussi soyez particulièrement attentif à ce que cette huppe adhère parfaitement dans la nuque. Enfin n'oubliez pas la taille car on est vite aux 11,4 cm requis. Réputé profilique c'est vrai que ce petit oiseau répond bien à sa réputation. De manière générale néanmoins l'expérience me fait dire que souvent plus vous arrivez à produire des oiseaux proches du standard moins de jeunes vous avez. Mais cette constatation est valable quelque soit la race que vous élevez.

Nul doute que nous aurons encore bien souvent l'occasion de reparler de ce sympathique "beattles".

En attendant je vous souhaite un très bon élevage.

Eric OLIVIER

Avis à tous nos membres

Monsieur **COLOGNE** Juge Posture tiendra **une conférence sur les canaris de Posture** organisée par le *club de Gembloux* le vendredi **27 février à 20H** à l'Hôtel des Trois Clefs - Chaussée de Namur à Gembloux -

Nos amis de Gembloux vous attendent nombreux.

Pour le CPSN
Mario TONIOLO

JEUX

Le CPSN, la seule revue qui maintient votre quotient intellectuel au top niveau avec certaines fois des graines ou autre chose à gagner.

Cette fois ce ne sera pas le cas, vous jouerez uniquement pour le plaisir.

Le jeu de la dernière revue a eu un beau succès. Nous avons reçu 17 réponses toutes correctes !! Les solutions étaient 1) loriqet 2) A Zutphen (Hollande)

Nous avons tiré au sort et c'est Mr Claude DETRY de Roux-Miroir-Incourt qui a gagné les 25 kg de graines offerts par la graineterie de Mazy. Le sac de graines est à votre disposition chez Robert DEBUISSON : Chemin de Moustier, 74 à 5020 Temploux.

Les séries de chiffres.

Chaque point d'interrogation représente un nombre que vous devez trouver pour compléter la série :

- A) 7 13 19 25 ? ?
- B) 35 28 21 14 ? ?
- C) 3 9 27 81 ? ?
- D) 576 288 144 72 ? ?
- E) 12 17 123 24 29 30 35 ? ?

Le rossignol du Japon

Le Rossignol du Japon ou "*Leiothrix lutea*" fait partie de la famille des "*Timalinés*". Il vit, malgré son nom, au sud de la Chine et dans l'Himalaya. Sa taille est d'environ 15 cm. Cet oiseau est bavard, charmant et a un plumage agréable. Sa couleur est en grande partie vert olive avec une gorge jaune fondant en orange. Sa poitrine est jaune grisâtre. Ses rémiges primaires sont oranges ou rouges. Son bec est rouge et ses pattes sont roses. La femelle ressemble fortement au mâle hormis l'orange et le jaune qui sont plus pâles.

Le rossignol du Japon est un oiseau qui ne doit pas vivre en cage. Il apprécie les grands espaces et la vie au grand air. Le soleil, les bains fréquents et le mouvement lui sont indispensables pour être en parfaite forme. Il est très robuste et supporte aisément nos hivers.

Je possède des Rossignols du Japon depuis une quinzaine d'années. J'apprécie beaucoup

cet oiseau. Il est curieux, agréable à écouter et très facile à garder (de nombreuses années).

En mars 1995, un de mes deux Rossignols est mort. Il ne me restait plus qu'un mâle. Pendant près d'un mois, il n'a plus chanté. Pourquoi ? Je ne sais pas ! Alors j'ai acheté un second mâle. A cette époque, c'était plutôt pour leurs chants que je les avais chez moi et non pour la reproduction qui selon moi n'était pas faisable en Belgique. Le hasard a voulu que le mâle était une femelle !

Les deux premières années du nouveau couple, j'ai eu des nids mais je n'ai jamais trouvé d'oeufs: soit elle n'a jamais pondu ou alors, les oeufs ont été mangés par un autre oiseau de la volière. J'avais peu d'espoir d'avoir des jeunes un jour. En juillet dernier, comme les deux années précédentes, ils ont construit un nid dans un sapin. Ce nid était constitué d'herbes sèches, de coco et de mousse des bois. La femelle y déposa quatre oeufs. Les deux

parents couvaient à tour de rôle. Quatorze jours plus tard, le 12 juillet, trois des quatre oeufs ont éclos. Les trois à quatre premiers jours, il y avait toujours un des parents sur le nid pendant que l'autre allait chercher la nourriture des petits. Ils se relayaient sans arrêt. Chaque fois que le père ou la mère se posait sur le nid, les trois petits se redressaient, les becs s'ouvraient très grands en se balançant de gauche à droite. Le 17 juillet, j'ai bagué les trois oisillons. Après quinze jours, les petits ont quitté le nid et dix jours plus tard, ils étaient indépendants.

Pendant l'élevage des jeunes, j'ai donné matin, midi et soir

des vers de farine, des pinky's, des pâtées universelles, des pâtées aux oeufs, du gruyère râpé et du riz cuit. Après le sevrage, ils se sont vite habitués à la nourriture des parents. Celle-ci comprenait du mélange exotique, des pâtées pour Rossignol du Japon Orlux et de temps en temps quelques vers de farine.

J'ai malheureusement eu beaucoup de difficultés à leur faire passer la première mue. J'en ai perdu deux sur trois. Il me reste une femelle, tous les espoirs sont donc permis pour l'élevage 1998 ...

Alain VICO

Pigeon d'Or s.a.

Alimentation et accessoires pour pigeons et petit élevage (poules, poulets, lapins, moutons, ...)
Produits Fauna Food et Teurlings (faisans-canard)
Graines pour oiseaux et accessoires
Asticots, vers de farine, amorçage pour la pêche
Colombiers de jardin (représentation firme Haspesslagh)
Fleurs et légumes à repiquer

Chaussée de Nivelles 155 A — 5140 SOMBREFFE — Tél. 071/88.76.28 - fax 071/88.92.50

La passion de votre Mari...

Ce n'est pas VOUS !

Imaginez-vous un soir de janvier, du foot à la T.V. et deux copains parlant "oiseaux" au téléphone !

- Oh, ce dimanche j'ai été à Roulers et j'ai ramené un superbe oiseau !

- Ah, fait certainement l'interlocuteur à l'autre bout du fil

- Comme je suis TOLERANTE, crie l'épouse afin que ceux-ci l'entendent

- Et ce week-end, surenchérit le premier, je vais en Angleterre car mon cousin va juger des oiseaux et je l'accompagne.

- TRES TOLERANTE rajoute l'épouse !

Non, Mesdames, je ne vous ai pas négligée...Moi, je pense à vous. A peine mon premier article écrit, j'avais déjà le titre du deuxième. Profitez-en, votre mari a payé la cotisation !

Permettez-moi de donner une petite conclusion et conseils sur la période (enfin terminée) des expositions.

* Comme nous les aimons et

sommes fiers de nos maris (et de leur récompense), nous nous "associons" à leur satisfaction.

* Débordant d'énergie, d'amour, de patience envers leurs oiseaux nous sommes reléguées au second plan...Ce n'est pas grave pensez-vous, vous vous rattraperez plus tard...Et bien, il est GRAND TEMPS ! Il y a une période d'expos et de reproduction, et bien nous ??? nous nous situons ENTRE ces deux périodes. D'ailleurs, j'espère que vous recevrez cette revue assez tôt pour en profiter.

Ce temps des expositions terminé, vient le moment de nettoyer et de ranger les cages. - Ah, je vous l'accorde, c'est moins gai, mais quand on veut, on peut.

Plusieurs possibilités s'offrent à vous :

a) des cages ? vous avez dit des cages ?

b) vous ne vous sentez pas concernée et avez peu de chance de me lire

c) de toute façon, c'est lui qui les nettoie :

- avec vos nouveaux essuies cuisines, votre drest, votre crème adoucissante pour les mains...

- mon dieu, rien que SES produits !

d) vous lui faites plaisir et les nettoyez pour ne plus que cela vous encombre

e) aucune de ces propositions ne vous convient...et vous suggerez ?

Le petit mot de la fin...

* La passion de votre mari ...ce sont ses canaris (cela rime) mais, incontestablement, votre mari a beaucoup de chance de vous avoir et votre passion à vous ...c'est bien LUI !

*Sophie HERMAN
épouse Eric OLIVIER*



Ets PIERARD

**L'OISELLERIE
FLEURUSIENNE**

13, Rue Saint Roch - 6220 FLEURUS

Fax + Tél. 071/81.51.32

**GRAINES POUR OISEAUX - PIGEONS - POULES
POULETTES - LAPINS - COBAYES - HAMSTERS**

FOURNISSEUR GRAINES BEYERS

**Pâtées CEDE, BOGENA, QUICKO, CLAUS, ORLUX
Produits OCE, QUICKO Intensif, PALACOMBEX Vitamine
Vers de Farine - Oeufs de Fourmis - Buffalo**

CAGES ELEVAGE - EXPOSITION

(Fabrication sur place)

**OUVERT TOUS LES JOURS DE 9H00 A 12H00 ET DE 14H00 A 18H30
SAUF LE DIMANCHE ET LE MERcredi**

Visite à l'expo Nationale A.O.B.

Contrairement à l'année passée, la température extérieure était bien plus clémente, probablement trop car cela n'est pas normal à cette époque de l'année. Par contre que de vent, on pouvait franchement parler de petite tempête.

Le but de cet article n'est évidemment pas comme vous vous en doutez de faire le point météo sur l'expo A.O.B. 1998, mais d'en faire une petite synthèse et de donner mes impressions personnelles.

Depuis quelques années j'avais vraiment le sentiment que le championnat de Belgique A.O. B. était en régression au niveau qualité, tout spécialement en canaris de couleur qui malgré tout restaient bien représentés en nombre.

Me voici donc parti visiter l'exposition en espérant pouvoir admirer de beaux sujets. Dès "l'inspection" des premières allées, je fus littéralement enchanté par ce que je vis. Tout

d'abord beaucoup de monde se promenait dans les allées ce qui signifiait un regain d'intérêt de la part des amateurs.

Ensuite, n'ayons pas peur des mots, la plupart des canaris de couleur exposés étaient nettement supérieurs aux années précédentes.

A quoi peut-on attribuer cette très belle qualité ? Je pense tout d'abord que beaucoup d'amateurs se spécialisent de plus en plus dans des couleurs bien définies, ce qui leur permet de mieux connaître les couleurs élevées et par conséquent de présenter des oiseaux beaucoup plus proches du standard. Je pense aussi que l'élevage actuel est plus dirigé, plus organisé, plus technique et probablement plus professionnel.

Le retour d'amateurs très connus n'est pas non plus étranger à la réussite du championnat de Belgique.

Mon camarade et commissaire CPSN Pierre Vandooren était

quant à lui très impressionné par l'ordre et la classification de l'expo. J'en profite ici pour lever mon chapeau aux organisateurs et aux travailleurs de l'ombre (administration, jugement, bar, entretien des oiseaux, nettoyage etc ...)

Plus de 4000 oiseaux étaient présents. Comme l'année passée ce sont encore les canaris de couleur qui étaient les plus représentés avec +/- 1650 sujets. Les trois séries les plus importantes étaient dans l'ordre :

a) 68 lipochromes jaunes dont près d'un tiers ont obtenu 90 points et plus.

b) 49 lipochromes blancs dont près de 50 % ont obtenu 90 points et plus, un super palmares.

c) 38 noirs rouges dont 14 à 90 points et plus, dans cette série du jamais vu; chose incroyable un oiseau extraordinaire "non médaillé" a été pointé à 96 points, oui vous lisez bien "96 points" mais puisque le maximum de points accordés pour un oiseau ne peut pas

dépasser 92 !

Nous devons bien admettre que nous nous trouvons devant une petite faute de frappe bien excusable vu l'ampleur de l'ouvrage (qui n'en fait pas ?)

328 mosaïques toutes couleurs confondues étaient au rendez-vous, ceci est bien la preuve que la canariculture belge en matière d'évolution est loin d'être à la traîne, que du contraire.

N'ayant pas sous la main le palmares expo A.O.B. 1996 je ne puis dire s'il y avait plus ou moins de mosaïques l'année passée. Ce qui est certain c'est que le pourcentage cette année est d'un cinquième, ce qui me paraît tout de même non négligeable.

Le mosaïque est bien sûr une mode qui à mon sens est loin de toucher à sa fin car cette mutation rend le canari de couleur encore plus attrayant et intéressant

Quant aux postures, +/- 700 oiseaux de toutes les formes étaient présents.

Moins nombreux bien sûr que les couleurs mais malgré tout une présence plus qu'honorable,

sans oublier que la semaine précédente se déroulait l'expo nationale B.P.C. (Belgian Posture Canari) qui bien naturellement attire beaucoup d'amateurs de postures.

Quoi de plus normal.

Les plus populaires et les plus connus comme les Bossus belges, les Scotch Fancy, les Japan Hoso, les raza Expagnola, les Lizard, les Border, les Norwich étaient bien représentés. Le Munchener, le Toupet Allemand étaient moyennement représentés. D'autres races moins courantes étaient faiblement représentées comme les Frisés parisiens, du nord, du sud, le Gibber, le Giboso, le Crested, le Berner et le Yorkshire, et d'autres pas du tout comme le Fiorino Padovan, le frisé suisse, le Lancashire.

Les records étaient bien sur détenus par les Glosters Corona, Consort et les Fifes.

Je n'ai pas eu le temps d'approfondir les autres séries d'oiseaux exotiques, indigènes, perruches, hybrides ... mais il m'a été confirmé par des

éleveurs et des juges qu'en exotique par exemple la qualité était aussi au rendez-vous.

En résumé nous pouvons constater que le résultat final de l'expo A.O.B. 1997 a été positif.

Je terminerai cet article par féliciter tous les membres CPSN (toutes cotisations confondues) pour leur participation au championnat de Belgique.

Plusieurs ont obtenu des médailles et des prix. Je vais essayer ici d'en établir une petite liste en espérant n'oublier personne, si c'est le cas croyez bien que ce n'est pas volontaire et je m'en excuse.

- **Mr CHARLES Daniel** : 1 PH Gloster Consort, 1 or en B Border

- **Mr MATHURIN** : 1 PH Jaune Lutino

- **Mr DELIZEE Jean** : 1 PH agate mosaïque rouge, 1 or agate topaze mosaïque rouge, 1 argent agate topaze mosaïque rouge.

- **Mr GRAMME Jacques** : 1

argent Gould vert, 1 PH Gould vert, 1 PH Gould vert poitrine blanche

- **Mr LAHAYE Francis** : 1 or agate opale mosaïque rouge

- **Mr PAIRON Guy** : 1 argent eumo blanc

- **Mr RASSENEUR Henri** : 3 PH rouge non-intensif

- **Mr SERONT Michel** : 1 bronze satiné blanc

- **Mr VANDOOREN Pierre** : 1 PH inos blanc

- **Mr TONIOLO Mario** : 1 or mosaïque lutinos, 1 or Gibber

italicus, 1 argent mosaïque lipochrome jaune, 1 argent en B agate blanc, 1 bronze agate blanc, 1 bronze en stam agate blanc, 1 bronze isabelle pastel mosaïque jaune.

- **Mr SALAMONE Stefano** : 1 or frisé du nord, 1 or frisé sud, 1 argent frisé du nord, 1 argent frisé du sud, 1 argent B frisé du sud, 1 bronze B frisé du sud.

Mario TONIOLO

Présentation des nouveaux membres

Comme l'a déjà dit notre président, nous pouvons vous féliciter et nous féliciter car nous avons passé le cap des 100 membres, ce qui nous rend tous profondément heureux puisque le C.P.S.N. évolue bien.

Je viens d'apprendre que Mr Lemy Louis et Mr Delizée Jean ont été médaillés au championnat du monde à Zutphen.

Nous les en félicitons, je n'ai pas de nouvelles d'autres membres du CPSN mais je vous promets de faire un petit compte rendu du mondial dans la prochaine revue et de vous donner des nouvelles d'autres membres qui auraient été médaillés.

Commande de bague

Les premières et deuxièmes commandes de bagues sont déjà arrivées depuis longtemps et distribuées aux membres. La commande suivante va arriver chez Robert dans les prochains jours ou est déjà arrivée. Mr Baillen responsable des bagues

de l'AOB a confirmé à Robert Debuissou que suite au retard de la dernière livraison, les prochains arrivages dans les clubs se succéderont +/- tous les 15 jours.

Mr Daniel Sylvain, membre CPSN, nous a malheureusement quitté brusquement. Le comité CPSN présente ses plus sincères condoléances à sa famille.

Passons maintenant à la présentation de nos membres, toutes cotisations confondues.

-**Monsieur Rudi Geuquet** est boulanger-pâtissier. Sa passion pour les canaris est assez récente. Il élève depuis deux ans des Gloster Consort et Corona. Son adresse est 53 Rue Edmond Delahaut à 5001 Belgrade (Tél : 081/74 53 16)

- **Monsieur Pierre Vandooren** est commissaire CPSN. Il exerce un métier qu'il adore : kinésithérapeute indépendant. Malgré le peu de temps dont il dispose (car il est fréquent de le

voir commencer sa journée à 7H et la terminer à 23H) Pierre s'investit à fond dans le comité et la revue (photo couleur, article santé). Il demeure au 73 Rue de la Glacerie à 5190 Moustier-sur-Sambre (Tél : 071/78 78 75). Il a commencé à élever en 1997 des bruns opales mosaïques jaunes, des Lipochromes mosaïques jaunes, des Phaeo blancs et jaunes, des agates opales blancs, des agates pastels mosaïques jaunes, des agates jaunes, des isabelles mosaïques jaunes et satinés, des agates topazes mosaïques jaunes et des paddas. Ses autres hobbies sont le tennis, le tennis de table et le football.

- **Monsieur Claude Detry** habite au 4 Rue de Chaumont à 1315 Roux-Miroir-Incourt (Tél : 010/88 91 67). Il élève des Borders depuis 20 ans, il élève également des Fife fancy et des exotiques. Sa profession est conducteur des travaux. Comme autre hobby il pratique les arts martiaux et aime les Rotweiller.

- **Monsieur Daniel Grégoire** agent SNCB élève depuis +/- 10 ans des canaris de couleurs à fond rouge : isabelle, agate, bronze, bronze mosaïque aile grise, agate mosaïque + des lipochromes jaunes schimmels et intensifs. Son adresse est la suivante : 15 Rue des azalées à 5001 Belgrade (Tél : 081/73 43 47)

- **Monsieur Charles Neiryck** est un sympathique retraité qui en plus des canaris s'intéresse au sport et à la pêche. Sa passion débute en 1960 pour s'interrompre en 1972 et reprendre de plus belle en 1986. On trouve chez lui des Glosters, des noirs jaunes, des agates jaunes, des agates blancs et des indigènes. Il habite au 7 Avenue des Roseraies à 6220 Lambusart (Tél : 071/81 02 87)

- **Monsieur Christian Olivier** est l'heureux papa de notre illustre président. Il est également pensionné et élève canaris et mandarins avec lesquels il a été une fois champion de Wallonie !!! Il

demeure au 9 Rue du Spinia à 5020 Flawinne (Tél : 081/73 89 59)

- **Madame Arlette Cardol**

élève des canaris de Posture, des Glosters depuis 1968 et notre fleuron national c'est-à-dire le Bossu Belge depuis 1972. Son adresse est le 52 Avenue des Pins à 4120 Neupré (Tél : 04/371 52 13) Elle s'occupe de son ménage et a comme autre hobby la peinture.

- **Monsieur Jacques Debry**

élève des canaris lipochromes blancs - jaunes - rouges - rouges ivoires - isabelles rouge, Gloster, Norwich, des mandarins gris et masqués et des diamants de Gould depuis 1994. Il est mécanicien auto, son adresse est 96 Rue Charles Bouvier à 5004 Bouge (Tél : 081/21 00 88)

- **Monsieur Alain Nottet**

habite au 16 Rue de la Clawenne à 4040 Herstal (Tél : 04/264 06 11) Il élève un imposant et très bel oiseau, j'ai

nommé le Norwich depuis 7 ans. Son autre hobby est la pêche et sa profession est coiffeur.

- **Monsieur Henry Lobiaux**

est fonctionnaire au ministère fédéral. On peut trouver chez lui des canaris lipochromes blancs, jaunes et rouges, également des grandes perruches et des mozambiques. Il a repris l'élevage depuis 1995 mais avait déjà élevé en 1974 pendant 10 ans. Ses autres hobbies sont la photographie et les reportages vidéo. Il nous vient des Ardennes, 3 Rue St Roch à 6870 Saint-Hubert (Tél : néant)

- **Monsieur Henri Rasseneur**

déjà présenté dans la revue précédente me signale que son adresse est toujours la même mais que le N° de Téléphone a changé, voici donc le nouveau numéro : 04/275 06 32.

Préparation à l'élevage

Nous voici déjà au mois de Janvier. Pour certains la période d'élevage est déjà bien entamée, ce qui va suivre les intéressera peut être un peu moins car je vais parler de la préparation à l'élevage.

Il est clair que l'élevage ne se prépare pas seulement maintenant mais déjà à la fin de la période de mue de nos reproducteurs, par des soins attentifs, une hygiène impeccable et évidemment la séparation des sexes un peu plus tard.

Je pars ici du principe que tout cela a déjà été fait.

Malgré tous les articles qui ont déjà été écrits sur le sujet beaucoup d'amateurs pensent encore que c'est la chaleur qui déclenche la reproduction. Non et encore non : évidemment la chaleur est un plus, mais la vraie raison est la lumière.

Un exemple flagrant est le Bec-croisé qui dans les pays nordiques niche quand il y a encore de la neige et avec des températures basses avoisinant le zéro degré seulement.

La saison étant avancée, la durée de clarté est déjà comparable au printemps chez nous et déclenche donc le processus de nidification.

Mais revenons à nos moutons, pardon à nos canaris. Pour démarrer les accouplements l'idéal est d'avoir 14H de lumière.

13H30 est aussi acceptable, mais plus bas vous risquez d'avoir des oiseaux qui ne sont pas encore au top niveau d'où une floppée d'oeufs clairs. Bien sûr il ne s'agit pas de passer de 10H à 14H d'un coup.

Il faut y aller progressivement, c'est à dire augmenter la lumière d'un quart d'heure par semaine. Si vous êtes un peu en retard dans vos heures de lumière vous pouvez accélérer un peu en rajoutant plus souvent de la lumière : 15 minutes 2 à 3 fois par semaine pour atteindre le palier très important de 12H. Un vétérinaire très connu m'a même affirmé que l'on pouvait commencer directement par 12H de lumière car le comportement sexuel de l'oiseau

ne change réellement qu'à partir de 12H, je pense néanmoins qu'il vaut mieux rester prudent et pratiquer de la manière expliquée plus haut.

Ce qui est sûr c'est qu'à partir de 12H on ne peut plus que rajouter un quart d'heure par semaine jusqu'à l'obtention de 14H de luminosité. L'idéal serait d'éclairer les mâles et les femelles dans des locaux différents de façon à ce que les mâles puissent bénéficier d'une heure supplémentaire par rapport à la femelle car les mâles arrivent à maturité sexuelle +/- une heure de lumière après les femelles, ce qui signifie que les femelles sont prêtes avant les mâles.

Evidemment il n'est pas toujours possible de disposer de deux locaux.

Une bonne façon de remédier à ce problème est de mettre les mâles trois semaines avant la mise en cage des femelles, dans des petites cages de préparation ou d'exposition, de cette façon ils arrivent à maturité sexuelle ensemble.

Je pense que le problème de

lumière est maintenant relativement clair. Je peux peut être rajouter qu'une fois que le procédé de lumière est démarré on ne peut plus reculer sous peine de faire muer toute la colonie.

Ceci dit, commençons par le début. Il est préférable vu toutes les maladies, microbes, bactéries, virus, champignons etc ... qui traînent dans nos installations de faire une cure préventive d'antibiotiques appelée cure de blanchissement; mais avant et pendant il faut procurer une nourriture riche, variée et bien vitaminée. Des graines bien sûr c'est très bien, mais de loin insuffisant.

Personnellement je pratique de la sorte pour apporter une nourriture supplémentaire aux graines traditionnelles.

Lundi -> graines d'avoine, mardi -> pain au lait, mercredi -> pâtée, jeudi -> graines de santé, vendredi -> pommes, samedi -> pâtée, dimanche -> beeterfood écrasé + un complexe vitaminé dans de l'eau de boisson par exemple Omniform, Rovisol etc ...

N'oubliez pas non plus de mettre à la disposition des oiseaux du grit et des os de seiche.

Une bonne désinfection des locaux avant l'accouplement s'avère indispensable, plusieurs produits sont adéquats pour se prémunir des parasites : Océpou, Ardap, cassette Vapona etc ... Dans le cas de l'utilisation de cassette Vapona, une bonne aération est indispensable et on doit toujours éviter de les mettre près d'une source de chaleur car cela pourrait être nocif pour vos protégés à cause d'émanations trop fortes.

Maintenant revenons à la cure de blanchissement. Certains diront que c'est une cure dépassée, d'autres penseront que c'est trop fort etc. Ce qui est sûr c'est que cette cure a déjà fait ses preuves. De toute façon des cures il en existe beaucoup et il faut choisir celle qui vous convient le mieux sans oublier qu'une bonne solution aussi est d'aller chez un vétérinaire spécialisé (il en existe plusieurs très compétents et plus que

raisonnables en prix) avec quelques uns de vos oiseaux. Là il examinera vos oiseaux et en fonction de leur état de santé il vous prescrira une cure à la carte.

La cure dont je parle dure un mois et 11 jours, elle commence d'abord par 5 jours d'antibiotique à large spectre (Baytril, Micolycine etc) ensuite 2 jours de vitamines puis 2 jours de Baycox le seul anticoccidien qui tue complètement les coccidies. Après, encore 2 jours de vitamines et finalement un mois de sulfate de néomycine.

Quelques instructions pour les proportions.

Baytril -> 0,5 ml par litre d'eau.

Baycox -> 1 ml par litre d'eau.

Sulfate de néomycine 5grs -> dissoudre le flacon dans un litre d'eau, puis verser une cuillère à soupe du liquide obtenu dans chaque litre d'eau de boisson.

Pour l'accouplement proprement dit, avant de mettre les femelles en cage je les dégage autour du sexe à l'aide d'un ciseau et je leur coupe ongles et bec. Ensuite je mets les femelles

seules dans leurs cages d'élevage et le lendemain je mets de la charpie qu'il est préférable de couper en morceaux de 2, 3 cm. Dès que les femelles commencent à faire mine de vouloir faire leur nid j'introduis le mâle qui a été toiletté au préalable de la même façon que la femelle.

Quand les pontes commencent, on remplace journallement les 3 premiers oeufs par des oeufs en plastique, et dès la ponte du quatrième on remet les 3 autres. Il ne reste plus qu'à attendre 13 jours. Après 6 jours on peut vérifier si les oeufs sont fécondés. Il est préférable de ne pas le faire avant car c'est une période où l'embryon est fragile et le fait de bouger pourrait le tuer.

Pour ce qui est de la nourriture, je distribue des graines traditionnelles + de la pâtée (Orlux) au moins 2 fois par jour (pour la pâtée je mélange 3 portions de pâtée et une portion de graines de santé) + un petit récipient d'avoine pelée (l'avoine incite les femelles à nourrir leurs jeunes).

J'espère que cet article pourra aider des jeunes amateurs et donner des idées aux autres.

Bonne chance pour votre élevage.

Pour le CPSN
Mario TONIOLO

Expérience d'élevage de l'Opale Mosaïque Rouge

Ce goût pour l'élevage du canari opale mosaïque rouge m'est venu en admirant lors de mes premiers pas en canariculture les canaris opales argentés et dorés.

Ces oiseaux offrant ce "flou-bleuté" m'ont fasciné dès le début tant et si bien qu'ils constituèrent ma première expérience d'élevage en "nouvelle couleur". Cette première expérience me procura quelques plaisirs mais également de nombreux déboires dûs à mon manque d'expérience mais surtout au manque de conseils judicieux des "amateurs" chez qui je m'étais fourni. Très vite les souches achetées ont dégénéré et comme beaucoup d'amateurs déçus d'une expérience malheureuse, j'ai abandonné ce type d'élevage.

Etant passé depuis lors avec les conseils d'amis à l'élevage du canari à fond rouge avec plus de réussite et/ou de chance, j'ai abordé rapidement le canari mosaïque et ce qui devait arriver est arrivé en reprenant

l'opale argenté (fascination de mes débuts) et en lui "dessinant" en rouge les marques caractéristiques du mosaïque vous obtenez l'objet du présent article, "l'Opale Mosaïque Rouge". Bien entendu, ce n'est toutefois pas aussi simple.

Revenons au facteur opale essentiel pour ce type d'oiseau et essayons de découvrir d'où il vient et comment il apparaît à la vue.

Sans entrer dans des polémiques stériles en ce qui nous concerne pour savoir qui a fait le premier pas dans la création du facteur opale, nous pouvons dire que ce facteur a été découvert en Allemagne vers 1949 sur des canaris de chant de Hartz. Il fallut attendre le début des années 60 pour pouvoir parler d'élevage du canari de couleur "opale". Et ce fut à l'exposition mondiale de la COM à Bruxelles en 1962 que quelques canaris opales furent présentés.

Mais à quoi correspond ce

facteur opale qui m'attira tant à mes débuts en canariculture ?

Le facteur opale change la structure de la plume. Pour bien comprendre le phénomène, prenons une plume avec son axe et ses barbes. Pour un oiseau mélanine classique, la mélanine se situe tout autour de la barbe et donne l'aspect classique connu. Par contre, la mutation opale concentre cette mélanine vers le noyau de la barbe, du côté intérieur (partie tournée vers le corps de l'oiseau). Du côté de la barbe tournée vers l'extérieur, on ne voit plus rien, la mélanine a disparu.

Sans entrer dans une théorie scientifique du rayonnement lumineux, on peut dire que ce que l'oeil voit (c'est à dire la couleur) est fonction de la longueur d'onde du rayonnement mais également des divers taux d'absorption, de réflexion et de réfraction de l'objet. Pour notre canari opale, le rayonnement traverse la barbe côté extérieur où la mélanine a disparu (ce qui donne le léger

flou observé) et atteint le noyau où est concentré la mélanine. C'est la réflexion du rayonnement sur la mélanine qui donne cet effet bleuté. Plus la mélanine est concentrée, plus l'effet bleuté est visible. La limite de cette concentration est obtenue chez la perruche ondulée bleue pour laquelle l'effet bleuté disparaît au profit d'un "vrai bleu".

Il s'agit donc bien, et c'est là le point le plus important pour élever des opales, d'avoir des oiseaux de départ à mélanine bien marquée.

De plus, le rayonnement du facteur opale a la propriété de cacher au maximum le brun, c'est à dire que la phaeomélanine est toujours présente génotypiquement mais n'est plus visible. C'est pour cette raison que la mutation opale est mieux appréciée en agate et en noir. En effet pourquoi élever des bruns pour cacher leur brun et élever des isabelles pour en faire des quasi-lipochromes ?

Pour l'élevage, le facteur opale est un facteur libre, c'est à dire que les deux chromosomes de l'oiseau, qu'il soit mâle ou femelle, doivent porter le facteur opale pour que l'oiseau soit opale.

Pour ma part, je préconise l'élevage "pur opale" X "porteur opale" bien que les deux autres types d'accouplement soient valables à condition de bien connaître le but recherché :

1) "pur opale" X "pur opale" vous donnera bien entendu 100% d'opale mais avec un plumage souvent plus long et un risque de lump accru. Dans ce cas, les parents doivent être choisis avec un plumage le plus serré possible. Cette expérience n'est pas à suivre trop longtemps.

2) "porteur opale" X "porteur opale" vous donnera 25% d'opale, 50% de porteur opale et 25% de mélanine classique. Le hic sera de reconnaître ensuite les porteurs des non-porteurs (par essai à l'élevage de l'année suivante). Mais vous renforcerez de cette manière la

force de la mélanine qui n'oubliez pas est le but recherché (voir ci-avant les explications sur le rayonnement de la mélanine).

Venons en maintenant à l'opale mosaïque rouge. J'élève actuellement en qualité "honnête" (médailles d'or à Geel, Liège et Hal) l'agate opale mosaïque rouge et j'ai en préparation le noir opale mosaïque rouge.

Pourquoi l'agate en premier lieu ? La réponse est simple : le plumage. Dans la série des noirs, le plumage reste souvent un problème, pas suffisamment serré ni lisse. Il est donc nécessaire d'assoier une souche d'agates aux couleurs bien marquées (facteurs opale et mosaïque). On peut ensuite croiser cette souche d'agate avec des noirs mosaïques rouges classiques. Une attention toute particulière sera portée sur l'achat de ces noirs mosaïques rouges classiques. Ils devront obligatoirement avoir un plumage sans reproche et une pigmentation maximum. Il est

souvent préférable de perdre une année, en se créant de bons porteurs, plutôt que d'acheter des oiseaux qui ne rencontrent pas nos critères.

Cette sélection sera également complétée par les caractéristiques mosaïques types I et II que nous ne développerons pas dans le présent article.

La coloration rouge qui doit être bien adaptée au standard de l'oiseau mosaïque est un problème supplémentaire. En effet, l'opale mosaïque est un oiseau "clair" pour lequel les marques rouges obligées seront

bien visibles (c'est un avantage) mais qui parfois lorsque l'oiseau n'est pas bon le seront de trop. Les principaux défauts sont les lunettes trop visibles pour les femelles, les masques trop coulants pour les mâles, marques pectorales trop importantes, etc...

En conclusion, un peu de chance, beaucoup de persévérance et surtout beaucoup de rigueur dans les achats et les accouplements permettent la réalisation d'un tel élevage.

Francis LAHAYE

ETS. M. GILSON

ANIMALERIE - JARDINERIE

Rue des Six Bras 41
5170 BOIS-DE-VILLERS
Tél. 081/43.45.63

S.O.S. SANTE

INTRODUCTION

Voici la naissance d'une nouvelle rubrique qui abordera au fil des parutions les différents types de pathologies que l'on peut rencontrer chez nos oiseaux.

Nous commencerons par les pathologies respiratoires et digestives qui sont aussi les plus fréquentes.

Mais avant cela, ce numéro vous présentera la maladie telle qu'elle s'insinue parmi nos élevages. Cet abord me semblait indispensable avant d'entamer les prochains chapitres.

Je me permettrai ici une petite remarque découlant sur une proposition. S'il est vrai et assez normal que chacun aime garder pour lui ses constatations personnelles sur la façon de préparer un oiseau à une exposition, sur l'art de l'accouplement idéal, il me semble que lorsqu'on parle de la santé de nos protégés, le dialogue doit s'installer.

Ainsi, si vous avez des remarques à formuler, des conseils à donner, alors n'hésitez pas et écrivez au secrétariat du club. Nous nous ferons un plaisir de les diffuser lors de la prochaine parution.

CHAPITRE I Apparition de la maladie.

1. DEFINITION.

La maladie constitue une altération de la fonction normale des organes ou des systèmes et des appareils du corps, provoquée par des agents extérieurs, à l'exception des maladies héréditaires pour lesquelles les altérations sont transmises par les gènes.

2. CAUSES.

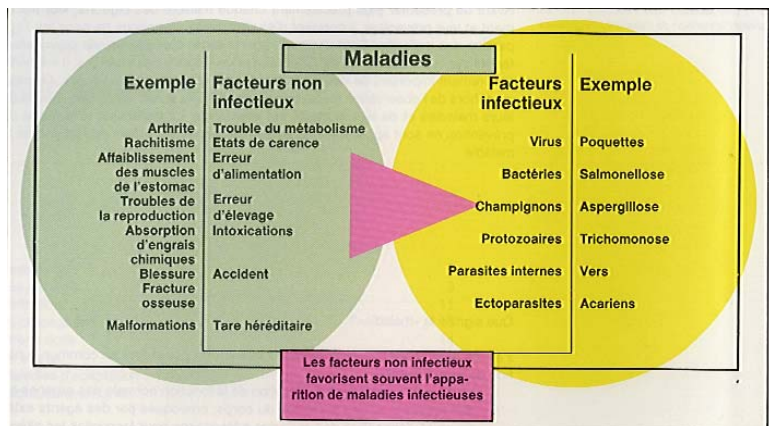
Les facteurs, à l'origine des maladies, se répartissent en 2 groupes : les infectieux et les non-infectieux.

a) Les agents infectieux

Il s'agit des agents pathogènes qui se développent dans ou sur l'animal en perturbant l'organisme et en produisant des excréments. Le corps réagit par la mise en place de moyens de défense, c'est-à-dire la réaction de son système immunitaire qui va combattre ces agents agresseurs : c'est l'infection.

b) Les agents non-infectieux

Ce sont tous les autres facteurs déclenchant une maladie.



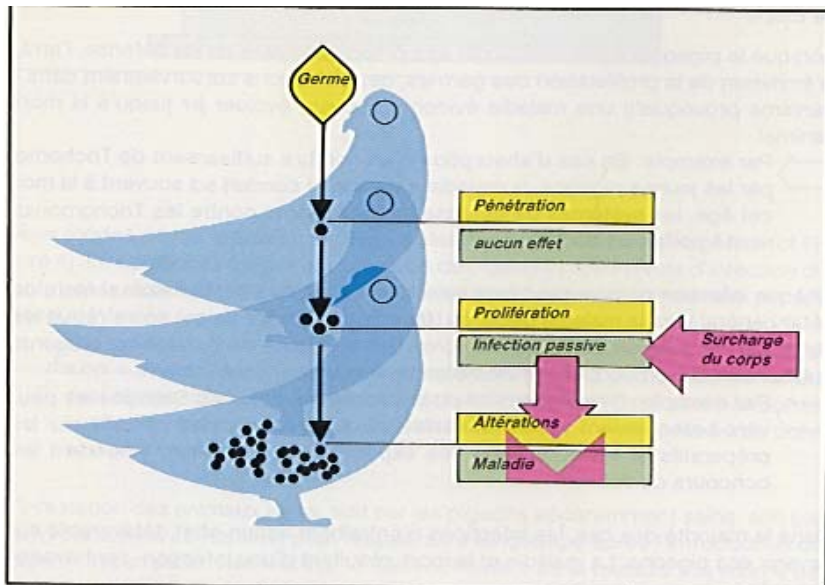
3. PENETRATION DE L'AGENT INFECTIEUX.

L'infection d'un oiseau par un germe responsable, n'entraîne pas systématiquement le déclenchement de la maladie. Le développement de l'infection après l'introduction de l'agent pathogène peut se diviser en 3 étapes.

a) Etape 1

Le germe pénètre l'oiseau sans se multiplier, l'infection provoquée ne l'affecte pas.

Exemple : le virus de la grippe humaine peut atteindre le canari, mais ne peut s'y développer.



b) Etape 2

Le germe introduit se multiplie dans le corps. Cela provoque la mise en action du système de défense.

Si l'organisme parvient grâce à cela à stopper la multiplication des germes avant le développement des signes caractéristiques de la maladie, il s'agit d'une "infection passive".

Ce mode d'infection conduit le plus souvent vers l'immunisation de l'animal qui se protégera contre toute attaque ultérieure par le même germe.

Remarque : ces animaux peuvent constituer une source de contamination pour tout l'élevage pendant ou après le stade de l'infection passive.

c) Etape 3

Lorsque le système immunitaire n'a pu arrêter ou limiter la prolifération des germes, des altérations surviennent dans l'organisme provoquant une maladie évidente pouvant conduire à la mort.

Il est à noter qu'un oiseau au stade 2 peut évoluer vers le stade 3 lors d'un affaiblissement de l'état général.

4. MODES DE TRANSMISSION

Ils sont au nombre de deux.

a) Voie directe

Il s'agit de la transmission d'oiseau à oiseau.

Exemples : lors du becottage, lors de l'alimentation des oisillons, dans l'oeuf avant la ponte, ...

b) Voie indirecte

La transmission se fait par contact avec l'environnement contaminé par les oiseaux infestés, par exemple pendant l'absorption d'aliments ou de boissons contenant des germes.

5. DECLENCHEMENT DE LA MALADIE

La virulence d'un germe augmente toujours en présence de sujets réceptifs.

Les germes prolifèrent dans l'animal puis sont rejetés dans les excréments.

Le risque de propagation à tout l'élevage augmente de ce fait. D'où

l'importance d'isoler un sujet présentant des signes d'atteinte et de toujours bien désinfecter vos cages et volières où celui-ci se trouvait.

CHAPITRE II Classification des maladies

1. MALADIES VIRALES.

Ce sont des maladies infectieuses. Celles-ci ne sont sensibles à aucun médicament.

Les antibiotiques et sulfamides sont sans effet sur elles. Toutefois on en prescrit bien souvent pour éviter toute surinfection.

Pour beaucoup d'entre elles, une vaccination efficace est possible.

Il faut rappeler ici qu'un animal guéri d'une maladie est, en général et pour un temps variable mais qui peut durer sa vie entière, immunisé contre elle grâce à la présence d'anticorps dont la production a été stimulée lors de la première attaque du virus.

Types :

- a. Laryngo-trachéite
- b. Leucoses
- c. Maladies de Newcastle
- d. Variole

2. MALADIES MICROBIENNES.

Les microbes sont la cause de nombreuses maladies. Le diagnostic clinique est difficile car les symptômes ne sont jamais caractéristiques. On constate souvent une évolution en 2 à 5 jours aboutissant à la mort en général.

Les symptômes principaux sont prostration, diarrhée et respiration rapide due à la fièvre.

Les principaux germes rencontrés :

- a. Chlamydia psittaci : ornithose-psittacose
- b. Entérobactériacées : salmonellose-colibacillose
- c. Pasteurella avicida : pasteurellose
- d. Staphylocoques et streptocoques
- e. Bacille tuberculeux
- f. Mycoplasmes

3. MALADIES PARASITAIRES.

Elles sont dues à des champignons ou mycoses. Elles concernent essentiellement les oiseaux vivant en groupes, les oiseaux élevés isolément ou en petit nombre sont bien plus rarement touchés.

a. Parasites externes :

- acariose
- phtiriose
- mycoses du plumage
- teigne
- gale

b. Parasites internes

- appareil oculaire : axyspurose
- parasite ubiquiste : toxoplasmose
- sang : aegyptianellose, hémoprotéose, paludisme, trypanosomose
- tube digestif : ascaridiose, capillariose, coccidiose, trichomonose
- voies respiratoires : acariose respiratoire

- c. Mycoses internes
 - aspergillose
 - cardidose
 - rhinosporidiose

Rassurez-vous, l'heure n'est pas à se gratter l'occiput face à toutes ces pathologies.

La plupart de celles-ci seront reprises et détaillées dans les prochains articles.

Dans le prochain numéro : "Le système respiratoire et ses pathologies".

BIBLIOGRAPHIE

Les maladies des oiseaux de cages et de volières - J-P ANDRE - Editions du Point Vétérinaire

Du symptôme au traitement des maladies des oiseaux de cage et de volière - E. BLANCHOT et ROQUET (Dr Vétérinaire) - Editions Moline

Antimicrobial Therapy in caged birds - Diffusions BAYER

Les maladies du canari - J et M VIGUIE - Editions Graphic

Démonstrations de la clinique aviaire - H. VINDEVOGEL - Office des cours de Cureghem

Le canari - Otto VON FRISCH - Editions Hachette

Vous et vos oiseaux de cage et de volière - Editions Larousse

L'encyclopédie des oiseaux de cage et de volière - David ALDERTON - Collection Animaux familiers

Pigeons en bonne santé - Ludwig SCRAG - Editions schober Verlags GmbH

Pierre VANDOOREN

Les débuts d'un amateur

Bonjour à tous. Ne voyez aucune prétention dans les lignes qui vont suivre mais simplement la petite histoire des premiers pas d'un jeune amateur dans la "jungle" de l'élevage de canaris.

Pour ma part, j'élève des canaris à fond rouge depuis maintenant 3 ans et des mandarins blancs depuis 2 ans.

Au départ mon élevage se composait "d'un peu de tout".

Je remercie ma fille Laura grâce à qui j'ai rencontré le papa de sa copine : Mario Toniolo.

Ensemble nous avons énormément parlé et il m'a expliqué en détail comment se concevait un élevage, la couleur, l'accouplement et la génétique des races. De plus, il m'a dévoilé quelques petits secrets du monde ornithologique.

Mais au delà de la vie quotidienne de l'élevage il y avait ... des expositions, et d'interminables discussions suivirent (ma femme peut vous

en parler!!) sur le comment choisir les oiseaux et surtout les préparer. Je me rappelle ses paroles : "j'espère que tu trouveras au moins 10 oiseaux pour ta 1ère expo".

Je me suis donc mis à trier, 186 jeunes étaient nés de 37 couples, il y avait le choix, mais le bon choix ?

Heureusement Mario Toniolo m'a aidé à trier +/- 50 jeunes et je l'ai regardé faire avec beaucoup d'attention son choix de critères de sélection. Je posais mes questions sur les notions de races et les normes standards. Bien difficile tout cela !

Une fois choisis, préparés et mis en cages il me dit : il faut les laver avant de les exposer. Je pensais qu'il voulait rire ... et bien non !

Commença alors une rude journée. Comment et avec quoi les laver ? Devant mes yeux ahuris Mario me réconforta et vint m'aider pour le premier bain des petits 3 jours avant l'exposition.

Des petits bassins partout dans la volière, une chaleur tropicale et des casseroles d'eau qui chauffait un peu partout dans la maison, ma femme était ravie !

Quand j'ai vu le premier sortir de l'eau, j'ai pensé qu'il allait mourir le pauvre, mais pas du tout et 40 ont suivi sans problème. Vint alors la date, ai-je bien choisi ? Mario me dit d'avoir foi en mon intuition et en ses conseils. Et puis, c'est aussi grâce aux erreurs qu'on avance.

Le jour de l'enlogement arriva, remplir les fiches, fixer les étiquettes. Cela relève du défi la première fois, la fatigue et le stress des jours de préparation se fait sentir.

Finalement, cette première exposition s'est bien déroulée, 7 championnats c'était pas mal du tout.

Maintenant je prépare seul les expositions mais je ne manque jamais de demander conseil aux amis, à Mario aussi vous l'aurez compris, et de bons

résultats sont arrivés cette année.

Petite "morale" de cette histoire: ne restez pas seul avec vos doutes et vos questions. N'hésitez pas à demander l'avis d'autres éleveurs. Il y a toujours quelqu'un qui pourra vous aider à mieux faire.

Faites le choix que vous pensez juste.

Mario, merci pour tout !

A la prochaine.

Giuseppe DORIORE
"Pipo"

Services gratuits aux membres

Dans chaque revue nous allons laisser de la place pour une rubrique **VENTE-RETENIR-ECHANGE-RECHERCHE** qui sera accessible gratuitement à tous nos membres.

Pour faire paraître vos annonces il vous suffira de me faire parvenir un petit courrier ou de me téléphoner pour le 25 du mois précédent celui de la parution sans oublier que la revue paraît un mois sur deux, donc la prochaine sera éditée fin mars, fin mai et ainsi de suite...

Mario TONIOLO
20 rue du Pajot
5190 Spy
Tél : 071/78 85 38

PETITES ANNONCES.

RECHERCHE : cages d'exposition AOB pour canaris de couleurs, d'occasion encore en bon état.

Eveline THIRIONNET : 108 Vieux-Touve

5300 Coutisse 085/61 27 00

RECHERCHE : un programme de gestion d'élevage par informatique. Vous pouvez me contacter en soirée au 081/46 22 22.

Eric OLIVIER : 1 Chemin de la Sablonnière
5100 Wépion

RECHERCHE : cages d'exposition AOB d'occasion pour Fife fancy.

Michel ESCLAVON : 508 Rue de la Vecquée

5020 Malonne 081/44 56 12

REPONSE AU JEUX.

Les deux nombres à trouver étaient :

A. 31 et 37

B. 7 et 0

C. 243 et 729

D. 36 et 18

E. 36 et 41

Sylviane et Jean-François
LADRIERE - DORATIOTTO



Graineterie de Mazy
Animalerie
Oisellerie
Pension pour petits animaux

Rue du Ranil 16A - 5032 Mazy - Tél. 081/63.43.41

Ouvert tous les jours de 9 à 12 heures et de 13 à 18 heures
Le dimanche de 9 à 12 heures
Fermé le lundi

Beyers – Bento – Royal Canin – Eukanuba

Réduction de
10 % sur le matériel
5 % sur les graines
sur présentation de la carte de membre *CPSN*

Tous travaux de Vitrerie et Miroiterie

Châssis - Portes - Volets

Bois ou P.V.C.

*Doriore
Giuseppe*

Rue Lt Lemerrier 27 - 5060 Arsimont

071/76.06.80 après 18 h. - 081/44.02.86 journée